



Dies ist eine Leseprobe des Tropen Verlags. Dieses Buch und unser gesamtes Programm finden Sie unter www.tropen.de

Luisa Neubauer
Bernd Ulrich

NOCH HABEN WIR DIE WAHL

Ein Gespräch über Freiheit, Ökologie
und den Konflikt der Generationen

TROPEN SACHBUCH

Tropen

www.tropen.de

© 2021 by J. G. Cotta'sche Buchhandlung

Nachfolger GmbH, gegr. 1659, Stuttgart

Alle Rechte vorbehalten

Redaktionelle Bearbeitung: Katrin Blum

Illustration Goldregenpfeifer: © Climate Justus

Cover: Zero-Media.net, München

unter Verwendung zweier Fotos von © Axel Martens, Hamburg

Gesetzt von C.H.Beck.Media.Solutions, Nördlingen

Gedruckt und gebunden von CPI – Clausen & Bosse, Leck

ISBN 978-3-608-50520-7

E-Book ISBN 978-3-608-11716-5

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

INHALT

Vorweg 7

1. Plötzlich Öko? Von wegen! Über die Widersprüche zweier Leben 13
2. Flucht ins Detail – Die neue Phase in der Klimawende 21
3. Der Flügelschlag einer Fledermaus – Klima und Corona 35
4. Die Natur braucht keine Klimawende – Warum es am Ende um die Freiheit geht 47
5. Sich mit nichts gemein machen? – Die Rolle der Medien 55
6. Leben nach Merkel – Möglich machen, was nötig ist 79
7. Von wegen Schöpfung – Das Kreuz mit der Union 107

8. Lieber Heucheln als Leugnen? –
Die Parteien und die 1,5 Grad **125**
9. Fridays for Future – Freitags streiken,
sonntags wählen? **137**
10. Du mich auch – Der Konflikt der Generationen **155**
11. Ist nicht alles Meinung? – Wissenschaft in
den Krisen **167**
12. Geopolitik auf einer neuen Erde – Was nach
der fossilen Weltordnung kommt **173**
13. Die Rechte der Späteren, der Ärmeren und
der Anderen – Grüne Demokratie und ökologische
Moral **185**
14. Hunger nach Sinn – Warum wir die Erde zerstören
und wie wir damit aufhören können **205**
15. Wie lebt es sich am Strand,
wenn der Meeresspiegel steigt? **221**
16. Besser leben als je zuvor –
Was Hoffnung macht **229**
17. Eine Mikro-Utopie **237**

- Anmerkungen **239**

VORWEG

Fangen wir mit den drei Warums an:

Warum noch ein Buch über das Klima? Warum ein Buch aus einem Gespräch heraus? Warum wir zwei?

Das letzte zuerst: Offenkundig kommen wir aus zwei Welten, unsere wichtigste Gemeinsamkeit heißt: »irgendwas mit Klima«. Ansonsten sind unser Alter, unser Geschlecht, unsere Ausbildung und unsere Rollen doch ziemlich verschieden. Bernd ist *as Boomer as it gets*, stellvertretender Chefredakteur der Wochenzeitung *DIE ZEIT*, Kind des Ruhrgebietes, verstrickt in hochproblematische Institutionen (Schalker und dann auch noch katholisch), fünffacher Vater und bei unseren Gesprächen Spree-auf, Spree-ab ist er unhöflicherweise konsequent pünktlich. Luisa hingegen steigt zuverlässig sieben Minuten zu spät vom Rennrad, ist im Hamburger Westen aufgewachsen, wundert sich im Geographiestudium, wie alle so ruhig bleiben können, wenn es um die Lebensgrundlage der Menschheit geht, und ist nicht nur gleichzeitig Millennial und Generation Z, sie ist vor allem Teil der Generation Klima. Mit ihr wurde Klima-Aktivistin zum Hauptberuf, der einzige Beruf, der das Ziel verfolgt, sich selbst abzuschaffen.

Bei den Zwiegesprächen über die Zukunft des Klimas nach der Pandemie stellte sich dann aber heraus: Unsere Ver-

schiedenheit ist mitunter durchaus komplementär. Berndts Weltbild ist geprägt von der Tragödie des 20. Jahrhunderts, er denkt sozusagen von der Katastrophe vorwärts. Bei Luisa ist es umgekehrt: Sie denkt von der möglichen künftigen Katastrophe rückwärts. Wie kann man sich da begegnen, emotional und intellektuell? Was muss man lernen, was verlernen? Und was passiert, wenn man wirklich ins Gespräch kommt? Darum soll es hier gehen, um diese neue Welt zwischen Klimakrise und Sinnkrise, Methan-Emissionen und Männlichkeit, Freiheit und Prävention.

Natürlich sind wir auch in Streit geraten, über die Rolle der Medien etwa – wie sollte es anders sein bei einer Klima-Aktivistin und einem Journalisten –, über die Frage, welche Schuld die Boomer haben (eine große) und wie selbstgefällig die Generation Z ist (so ziemlich), oder über die Bedeutung der Freiheit, gestern und morgen. Das Leben in fossiler Verstrickung, das wir alle führen müssen, bringt Menschen schnell gegeneinander auf, auch uns beide.

Vom Standpunkt eines Klimaleugners oder Krisenverharmlosers oder Klima-nicht-so-mein-Thema-Menschen sind alle, die Ökologie für ein fundamental dringliches Jahrhundert-Thema halten, irgendwie gleich. Aber das stimmt natürlich nicht. Gerade weil die existenzielle Krise im Verhältnis von Mensch und Natur so umfassend ist, weil sie fast alles durchdringt, ist »fürs Klima sein«, etwa so spezifisch wie »Demokratie gut finden«.

Ja, wir beide sind »fürs Klima«. Wenn man aber genau hinguckt, tut sich ein ganzer Kosmos an Verschiedenheiten auf: Warum ist die ökologische Krise so gekommen, wie sie gekommen ist? Was haben die Älteren den Jüngeren da angetan? Welchen Umgang können die Jüngeren damit jetzt

finden? Wie soll eine postfossile, post-destruktive Welt aussehen? Wie kann ein Freiheitsverständnis des 21. Jahrhunderts aussehen?

Wir waren überrascht, wie oft wir in unseren Gesprächen etwas gemeinsames Neues gefunden haben, etwa, dass es uns beiden nicht in erster Linie um das Klima geht, sondern um die Freiheit. Oder wie wir zwischen Hoffnung und Resignation, Trauer und Zweifel schwanken, vermutlich unvermeidlich, wenn man sich so intensiv mit dem Zustand der Natur beschäftigt, wie wir beide das täglich tun.

Und warum ein Gesprächsbuch und kein gemeinsamer Text? Weil zwei Personen, die in so verschiedenen Rollen unterwegs sind, nicht einfach so einen Text zusammen schreiben können. Unsere Sprache ist übrigens auch sehr verschieden, aber, hey, das müssen wir wohl nicht groß ausführen.

Dialog bedeutet, sich gegenseitig beim Denken zu helfen, sich streitend fortzubewegen, eine Art Provisorium des Fundamentalen zu schaffen. Denn auf vielfältige Weise fundamental ist dieses Jahr ohne Frage.

Kommen wir zur dritten Frage: Warum überhaupt ein weiteres Buch über das Klima und die Ökologie? Vordergründig bewegen wir uns auf eine sehr besondere Bundestagswahl zu. Die meisten Parteien haben sich auf eine 1,5-Grad-Politik verpflichtet, aber wie ernst kann man das nehmen? Nehmen sie selbst wenigstens das Urteil des Bundesverfassungsgerichts ernst, das – rechtzeitig zu Beginn des Wahlkampfes – der Freiheit und Zukunft der jungen Generationen Verfassungsrang eingeräumt hat? Klar ist, dass es nicht mit den

gleichen Methoden von Politik weitergehen kann. Aber kennt dieses Land überhaupt eine andere als die Methode Merkel? Schließlich: Was heißt es, Wahlen unter geophysikalischem Hochdruck abzuhalten, wohl wissend, dass die Gesellschaft unter beispiellosem ökologischen Zeitdruck steht, und jede Entscheidung gegen die Zukunft eine Entscheidung gegen die Wahlfreiheit an sich ist? Noch haben wir die Wahl. Noch.

Zusätzlich ist seit Anfang 2020 unfassbar viel passiert, die Abwahl von Donald Trump zum Beispiel und damit einhergehend neue Klima-Zusagen von jenseits des Atlantiks. Wir haben die ökologische Krise als Gesundheitsgefahr kennengelernt, es stehen neue soziale Fragen im Raum und eine Reihe planetarer Kipppunkte sind näher als je zuvor. Heute sprechen wir beide von einer dreifachen ökologischen Krise: Pandemien, Artensterben und die Erderhitzung. Alle drei Krisen haben sich verschärft, weswegen sich auch die Gegenmaßnahmen verschärfen müssen. Wie geht das demokratisch?

Corona hat viele dieser offenen und teils neuen Fragen im öffentlichen Diskurs überlagert, Debatten blieben also ungeführt, Argumente unausgetauscht, Analysen auf der Strecke. Dieses Buch ist gewissermaßen auch ein Wieder aufnehmen, Nachholen, Weiterführen einer überfälligen Debatte, in einer Republik, die Stück für Stück aus der Pandemie erwacht. Es ist eine Intervention, aber eben als Gespräch konzipiert und damit eine Einladung zum Mitdenken, zum Mitleiden und Mitfreuen.

Und wenn es dafür gut sein sollte, wenn es etwas taugt, dann nicht zuletzt wegen des Menschen, der zwischen uns vermittelt hat, der Anstöße gegeben hat, wenn wir uns im Kreis drehten. Helge Malchow hat unser Gespräch mode-

riert. Er ist der dritte Mensch in diesem Buch, wir danken ihm herzlich.

Und natürlich, nach dem Gespräch ist vor dem Gespräch. Hoffentlich bald wieder live – und besser regiert.

Eins noch: Warum wird hier gegendert und geduzt? Weil Luisa es so wollte. Der Ältere gibt nach.

1. PLÖTZLICH ÖKO? VON WEGEN! ÜBER DIE WIDERSPRÜCHE ZWEIER LEBEN

Leben im Ruhrgebiet und an der Elbe – Öko –
Abirrung, Renaissance – Steinkäuze und Bio-Äpfel

BERND Die Menschen, die ich treffe, frage ich seit einiger Zeit immer nach ihrer Öko-Biografie, also danach, wie Natur und Naturzerstörung in ihr Leben eingezogen sind, das ist meist sehr aufschlussreich. Ein Minister, den du auch kennst, hat mir mal gesagt, er möge Naturlandschaften schon sehr, aber am liebsten, wenn in der Mitte ein Renaissance-Schlösschen steht. Das war entwaffnend ehrlich. Vielleicht sollten wir auch mit unseren Öko-Biografien anfangen.

LUISA Gar nicht so blöd, am Ende denken die Menschen noch, dass du und ich als Ökos vom Baum gefallen sind.

BERND Genau, hat ja alles eine Vorgeschichte.

LUISA Okay, fang du an, deine Geschichte ist ja ein klitzekleines bisschen länger.

BERND Ich bin in den 60er- und 70er-Jahren im Ruhrgebiet aufgewachsen, da hat man ja sofort die ganze Spannweite von Produktivität und Destruktivität.

LUISA Aber so hättest du das damals sicher nicht gesagt.

BERND Bestimmt nicht. Als Kind findet man ja erst mal alles normal. Mir war zunächst nicht bewusst, wie sehr das Ruhrgebiet im Krieg zerstört worden war. Die vielen, rasch hochgezogenen Gebäude, die ganze Hässlichkeit der Städte, all das kam mir lange gar nicht hässlich vor. Tatsächlich gehörten Fabriken, Fördertürme und Fußballstadien zu den schönsten Gebäuden.

LUISA Von welcher Stadt sprechen wir?

BERND Ich bin im Norden von Essen geboren. Da regnete es damals noch abwechselnd schwarz und gelb vom Himmel, Kohle und Schwefel. Trotzdem haben die Menschen dort ihre Wäsche zum Trocknen rausgehängt, was sollten sie auch machen?

Wir sind dann bald in den Essener Süden gezogen, da sah es besser aus. In der Pubertät wurde mir dann langsam klar, dass das alles doch nicht normal ist, ich fing an, mich für Ökologie und Ornithologie zu interessieren. Wir haben Steinkäuze gezählt, uns für den Erhalt und die Pflege von Kopfweiden eingesetzt und solche Sachen. Gleichzeitig habe ich in den Ferien oft auf dem Bau gearbeitet, viel gepflastert und geteert. Zehn Mark Stundenlohn und endlich eine eigene Stereoanlage. Wie viele andere auch hatte ich in der Verwandtschaft Bergleute und Bauern. Diese ewig hustenden Bergleute, die haben mich als Kind schwer beeindruckt und erschreckt, irgendwie haben die sich schon aufgeopfert für den Wiederaufbau.

LUISA Aber es war nicht die Kohlekraft mit ihren Emissionen, die dich ökologisch politisiert hat, wie mich, 40 Jahre später?

BERND Nein, Emissionen waren kein Thema, eine Schütte Eierkohlen vier Stockwerke in die Wohnung hochtragen war ein Thema. Aber ich war in den 70er- und 80er-Jahren

engagiert in der Anti-AKW-Bewegung, setzte mich für Naturschutz ein und landete sogar für ein paar Jahre bei den Grünen.

LUISA Ach really, kann ich kurz was einwerfen?

BERND Bitte doch, ist es was Witziges?

LUISA Nur eine Beobachtung, die mich manchmal zum Schmunzeln bringt: In fast jedem Gespräch, das ich mit Vertreter:innen deiner Generation führe, allen voran den politischen, kommen wir an einen Punkt, an dem sie von ihrem Engagement für Umwelt oder gegen AKWs in den 80ern berichten. Ich habe lange nicht ganz verstanden, warum das so ein Ding war. Ich freue mich natürlich zu hören, was unsere Gesprächspartner:innen vor 30, 40 Jahren so gemacht haben, aber wenn wir dann in aufwendig vorbereiteten Gesprächsrunden oder auf Podien sitzen und sagen: »Hallo, wir würden gerne über Ihren CO₂-Preis sprechen, der ist nämlich wissenschaftlich gesehen nicht vereinbar mit unserem verbleibenden CO₂-Budget von weniger als 8 Gigatonnen«, und die Antwort ist: »Aha, also als ich in Ihrem Alter war, da war ich ja auch in der Friedens-/Umwelt-/Anti-AKW-Bewegung, und lassen Sie mich kurz erzählen, wie das damals war ...«, dann macht das etwas stutzig. Mittlerweile erkläre ich mir diesen großen Drang, von damals zu berichten, auch mit dem Bedürfnis sich darüber hinweg zu helfen, dass zwischen damals und heute einfach lange, lange Zeit überhaupt nichts Angemessenes unternommen wurde, um die Eskalation der Klimakrise zu verhindern.

BERND Hoffentlich werde ich noch alt genug, um zu erleben, was du in deiner kritischen Lebensphase zwischen 2030 und 2045 so machst, dann sprechen wir uns noch mal. Aber du triffst schon einen Punkt. Nach meinem besagten

Engagement habe ich tatsächlich für eine ganze Weile irgendwie den ökologischen Faden verloren. Und damit war ich nicht alleine. Das war vor allem zwischen 2000 und 2015, ich nenne es meine Volvo-Phase. Natürlich blieb ich ökologisch bewusst, war immer mal wieder Vegetarier, aber unter dem Strich habe ich meinen eigenen sozialen Aufstieg schon mit ziemlich viel Konsum ausstaffiert: Auto, zu viel Kleidung, phasenweise Fleischkonsum, Flugreisen. Normal könnte man es nennen, wenn das Wort mittlerweile nicht so bitter schmecken würde.

LUISA Und politisch?

BERND Ja, das ist ein spannender Punkt. In der Zeit konnte man sich einreden, dass es ökologisch doch irgendwie läuft. Das Ruhrgebiet wurde grün, und die Klimakanzlerin kam von der CDU, also der Partei, die uns früher immer die Polizei-Hundertschaften geschickt hat, wenn wir in Brockdorf demonstriert haben. Ich war ein bisschen gerührt, wie sich alles fügte. Genauer, ich wollte gerührt sein. Denn im Augenwinkel sah ich schon ganz genau, was der Preis für diese ökologische Schein-Harmonie war, zwischen den Ökos und der CDU, zwischen meinem privaten Konsum und der Umweltpolitik von Schwarz-Rot.

LUISA Verfehlte Klimaziele, Artensterben auch in Deutschland, Flächenversiegelung, Bodendegradation, Danke bestens.

BERND So etwa. Ab 2015 setzte eine Art Renaissance meiner frühen persönlichen Ökologie ein. Ich wusste einfach zu viel, um dauerhaft zu verdrängen, was geschah. Privat habe ich angefangen zurückzubauen: Autos immer kleiner, vegane Ernährung, ökologisch akzeptable Kleidung und so weiter. Auch hier fügte sich dann wieder etwas: Als Journalist habe ich mich mehr mit Ökologie beschäftigt, und

siehe da: Es war wirklich spannend und schloss mir die Politik noch einmal neu auf. Dennoch war es kein »back to the roots«. Denn das würde das Traurige und Tragische dabei unterschlagen. Heute gibt es zum Beispiel viel weniger Vögel als damals in den 70ern. Viel mehr Fläche ist »verbraucht«, und ich habe es mitverursacht durch meinen Lebensstil. Das geht mir nach. Und nun du!

LUISA Okay, ich bin 1996 geboren, wir springen also in die Nullerjahre. Ich bin im privilegierten Setting im Hamburger Westen, in Iserbrook, mit meinen drei Geschwistern und meinen Eltern in einem – damals noch weniger politisch aufgeladenen – Einfamilienhaus aufgewachsen. Ich hatte es sehr, sehr gut, das kann man nicht anders sagen. Ein Schwarzbrot-in-die-Schule-Haushalt, die Äpfel kamen aus dem Alten Land und Cini Minis wurden mit Haferflocken gemischt. Meine Eltern waren politisch, meine Mutter auch immer wieder aktivistisch, sie waren informiert, auch punktuell missionierend, sie waren umweltbewusst, aber es war in meinen Augen eine Art von Umweltbewusstsein, dem vor allem meine Mutter mit Bio-Obst, Fahrradbegeisterung, der *taz* und Wanderurlauben begegnet ist, ohne das Gefühl, man müsste sich darüber hinaus großartig sorgen. Es wurde sich schon eingemischt, man sorgte dafür, dass der Schulweg für Kinder sicherer, dass das Schulessen gesünder und Klassenreisen bezahlbar wurden. Das ist der Grund, warum ich Engagement als etwas sehr Normales kennengelernt habe. Existenziell waren all diese Projekte aber nie. Sie haben beide hart gearbeitet, in ihrem eigenen Altersheim. Heute nennt man das systemrelevant, damals schien es vor allem aufreibend. Sie haben meine Geschwister und mich auf gute Schulen geschickt, fanden Engagement gut, aber Noten

wichtiger, und wenn ich gefragt wurde, was ich mal werden will, hätte ich nicht im Traum daran gedacht, auf welchem Planeten ich mal alt werden will, oder welche Perspektiven die Klimakrise mir womöglich rauben würde. Warum auch? Meine Welt war ein Safe Space und es gab kein Problem, das nicht gelöst werden konnte.

BERND Mit anderen Worten: Du hattest die Kindheit, von der ich nicht mal zu träumen gewagt hätte.

LUISA Ja, kann gut sein. Und ich hatte eine Kindheit, die natürlich auch eine riesengroße Illusion war. Die Klimakrise eskalierte schon damals, und wir waren Teil einer Gesellschaft, die meinte, es sei nicht ihr Problem. Weder auf der Seite der Emissionen, noch aktivistisch. Man kochte oft vegetarisch, aber aß auch viel Fleisch, nahm im Urlaub den Zug, aber hatte irgendwann dann doch zwei Autos, sanierte das Haus, aber erst als es staatliche Förderung gab, und in der Oberstufe flog ich selbstverständlich zur Projektreise nach Namibia, mit der Kirche später nach Tansania, zur Uni nach London. Wir waren Teil einer Wohlstandsgesellschaft, die – ganz ohne es böse zu meinen, wohl informiert, und dennoch ohne großartig stutzig zu werden – einen so unverhältnismäßigen Ressourcenverbrauch kultivierte. So haben wir unweigerlich mitgemacht, bei der nicht enden wollenden Klimakrisen-Produktion.

BERND Darf ich etwas einwerfen?

LUISA Klar.

BERND Kann es sein, dass ich mit 25 weniger CO₂ emittiert hatte als du mit 25?

LUISA Sicherlich. Ich würde aber vermuten: aus Mangel an Gelegenheit.

BERND Warum auch immer.

LUISA Ich muss dich vorwarnen, jetzt wird es ernster.

BERND Nun.

LUISA Es ist für mich immer noch eine offene Frage, was genau die Rolle der Privilegierten ist, auf dem Weg Richtung Klimagerechtigkeit. Je mehr ich mit 15, 16, 17 erfuhr über die Lage der Ökosysteme, der Arten, den Plastikstrudel im Ozean, desto mehr beunruhigte mich die verdächtige Stille, die ich diesbezüglich seitens Politik und Medien wahrnahm. Ich fing also an mich einzubringen, nebenbei, aus Spaß und auch aus Interesse, nicht weil ich dachte, es würde unbedingt auf meinen Beitrag ankommen. Die Politik würde sich ja kümmern, wenn es richtig brenzlich werden würde, dachte ich. Und ehrlich gesagt weiß ich nicht, ob ich angefangen hätte, die Klimakrise als existenzielles Problem zu verstehen, mich so einzusetzen und zu sorgen, wie ich es jetzt tue, wenn nicht mein Vater todkrank geworden wäre. 19 war ich, als man sagte, er habe noch ein paar Monate. Vielleicht war es die brutale Erkenntnis, dass mein Vater sterblich und mein Heile-Welt-Zuhause vergänglich ist, die mich dazu gebracht hat, eine Reihe weiterer Grundsatzfragen zu stellen. Wenn mein Zuhause kein ewiger Safe Space ist, wie verhält es sich mit dem Planeten? Wer schützt uns und mich nun vor den Krisen der Welt? Solche Fragen.

BERND Schwere Fragen, Luisa.

LUISA Ich fühlte mich zu klein dafür. Aber, wie es so oft ist mit Krisen, es änderte sich dadurch etwas Entscheidendes: meine Erwartung an die Welt.

Als Kind einer emissiven Illusion, also einer Welt, die blind war gegenüber den eigenen Emissionen, festigte sich die absurde Vorstellung, dass alles schon gut würde, gut für mich und gut für die Welt. Als ich mich dann unvorbereitet

inmitten meiner erster persönlichen Katastrophe wiederfand, begann ich, die Katastrophen der Welt anders zu sehen. Es ist unsere Aufgabe, Krisen zu lösen. Und am Ende können nur wir selbst uns retten, auch wenn die Lage noch so existenziell und gruselig und überwältigend erscheint.

BERND Kann man auch ohne existenzielle Trauer Aktivistin werden?

LUIZA Aber sicher.

BERND Vielleicht nicht so, wie du eine bist.

LUIZA Vielleicht.

BERND Und dann?

LUIZA Naja, dann ging alles ganz schnell. Ich fing an, mich zu empören, so richtig meine ich, so, dass es in der Brust pocht. Ich vernetzte mich, schrieb Artikel über die Kohle und den Hitzesommer, rannte auf einer Klima-Konferenz in Polen in Greta Thunberg rein, entschied, dass sie auf der ganzen Konferenz die Einzige war, die sich verhielt, als wären wir in einer Krise, fuhr zurück, schrieb zwei Tage später zusammen mit einer jungen Journalistin einen Streikaufruf im *NEON* Magazin, lernte, noch während wir den ersten Fridays-for-Future-Streik in Berlin organisierten, wie man überhaupt Demos anmeldet – das, stellte sich heraus, ist gar nicht so schwer. Und dann hatte ich das unfassbare Glück, zur richtigen Zeit auf sehr viele Menschen zu treffen, denen es in ihrer ökologischen Entrüstung so ging wie mir. Und ohne es auszusprechen, entschieden wir in diesem Augenblick, uns keine Grenzen zu setzen in dem, was wir bewegen können.

2. FLUCHT INS DETAIL – DIE NEUE PHASE IN DER KLIMAWENDE

Vom Leugnen über das Verharmlosen zum Greenwashing – Halbierter Klimaschutz – Hat die Corona-Krise das Thema Klima überdeckt oder gestärkt?

LUISA Okay. Ich möchte mit einer These anfangen, oder sagen wir, mit einigen Thesen.

BERND Bitte.

LUISA Vielleicht strukturiere ich es etwas.

1. Ohne viel Lärm sind wir in Deutschland, inmitten der Pandemie, in eine neue Phase der Klimawende eingetreten.
2. Diese neue Phase erfordert mehr Konzentration und Kraft aller Beteiligten, insbesondere der Klimabewegten, als die letzte Phase.
3. Die große Frage bis zur Bundestagswahl wird sein: »Machen oder Marketing« und »Ganz oder gar nicht«.

BERND Erklär mal.

LUISA Phase eins war Bewusstwerdung, Phase zwei ist Handeln. Die Pandemie hat den Eintritt in Phase zwei der Klimawende weitgehend überdröhnt, dennoch hat sich etwas substantziell verschoben. Ich fang mal vorne an: Die Streiks in 2019 lösten eine neue, intensive, fast unausweichliche

Selbstkonfrontation der Politik aus; Akteure überall wirkten orientierungslos, wie sie Klima-Realität und Paris-Abkommen zusammenführen sollen. Einige emanzipierten sich in diesem Augenblick, wie etwa Tausende Wissenschaftler:innen, die sich schlagartig politisch organisierten. Andere, nun ja, weniger, was etwa Christian Lindner mit einigen recht missglückten Profi-Tweets und Reden vorführte. Viele haben in dieser Zeit das erste Mal demonstriert, andere haben ihr Umweltbewusstsein wiederentdeckt. Überall stand die Frage im Raum, wie man sich der Krise gegenüber verhält, was der eigene Beitrag ist. Individuell, politisch, institutionell. Das waren spannende und schmerzhaft Konfrontationen in dieser Zeit, auch für mich. Man stritt an Küchentischen und in Bars, in Fraktionssitzungen und Schulklassen. Und dann, nachdem ein gewisses Klimabewusstsein weitgehend zur Norm geworden war, und kurz bevor es so aussah, als würde sich einiges von dieser normativen Verschiebung in materiellen Wandel übersetzen, kam die Pandemie.

BERND Aber die hat ja diese Phase nicht vollständig gestoppt, oder?

LUISA Nein, es ist in meinen Augen etwas Erstaunliches passiert: Zu Beginn der Pandemie verselbstständigte sich – trotz oder wegen allem – ein gewisses Klimabewusstsein, sowohl gesellschaftlich als auch politisch: Stück für Stück fing über das Corona-Jahr hinweg jede Partei an, sich dem 1,5-Grad-Ziel zu nähern. Von der Linken bis zur Jungen Union erklärt man, wie dringend man sich am 1,5-Grad-Ziel orientieren möchte. Es ist inzwischen unvorstellbar, dass Akteur:innen aus dem demokratischen Spektrum der Politik heute noch die Forderung nach mehr Klimaschutz infrage stellen.